

LightCounter



Seitenformat

- Das gesamte Dokumentformat ist im Verhältnis 1:1, 1:2 oder 1:10 anzulegen
- 10 mm Beschnittzugabe im 1:1 (bei Standard Druckverfahren)
- 20 mm Beschnittzugabe im 1:1 (bei LightTEX Verfahren)
- Keine Schnitt- und Passermarken anlegen



Farben

- Farbraum CMYK (bevorzugt werden Daten ohne Farbprofile, ansonsten ISO Coated v2 (ECI))
- Wir akzeptieren weder RGB-Daten noch Sonderfarbdateien. Sonderfarben können nur simuliert werden.
- Farbbezeichnungen als Orientierung bitte angeben

Ein Abgleich der vom Kunden gewünschten Farbwerte kann nur über einen Andruck (Proof) erfolgen. Dadurch entstehen Mehrkosten.



Schriften

- Schriften in Pfade umwandeln
- Im Sonderfall offener Datenanlieferung, Schriften bitte beifügen



Bilder

- Auflösung im Endformat zwischen 80 und 120 dpi
- Bei Veränderung des Maßstabverhältnisses, Auflösung bitte entsprechend anpassen!
- Verwendete Logos nach Möglichkeit vektorisiert einbetten.



Bildformate

- EPS, TIF, JPG (max. Qualität)
- Freisteller als Photoshop-EPS mit Beschneidungspfad



Gestaltungstipps

- Versuchen Sie wenig Text einzusetzen
- mind. 40 mm zwischen Text, Logo und Rand des Sichtformates einhalten
- Sichtbereich beachten!



Standard Druckverfahren



LightTEX
Multi-Lighting-Technology



Adobe PDF-X3

Wir bevorzugen den Erhalt druckfertiger PDF-Daten.

Offene Daten werden in den folgenden Programmen akzeptiert:



InDesign



Photoshop



Illustrator

Wir bitten um vorherige telefonische Absprache mit Ihrem Ansprechpartner.

Anlieferung der Druckdaten



Dateiupload

www.medieninsel.com
Kontakt > Datentransfer



Per E-Mail

info@medieninsel.com



Postweg

Medieninsel GmbH & Co. KG
Von-Behring-Str. 7
D - 88131 Lindau

LightCounter Standard Druckverfahren

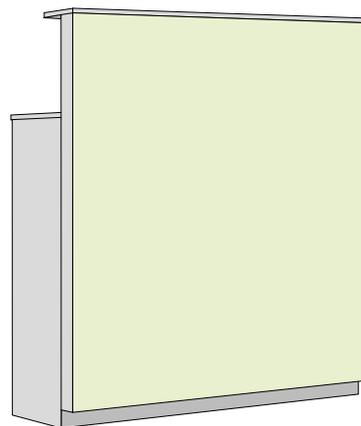
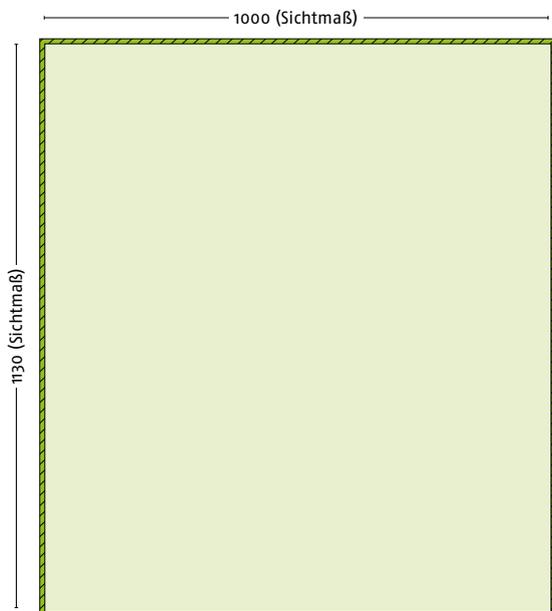
Endmaß für Druck pdf (Standard Druckverfahren)

B 1000 x H 1130 mm **+10 mm Beschnittzugabe rundum**

Layoutraster 1:15 | Maßeinheit mm

 Sichtmaß: 1000x1130 mm

 Beschnitt: 10 mm rundum





LightCounter LightTEX

Multi-Lighting-Technology

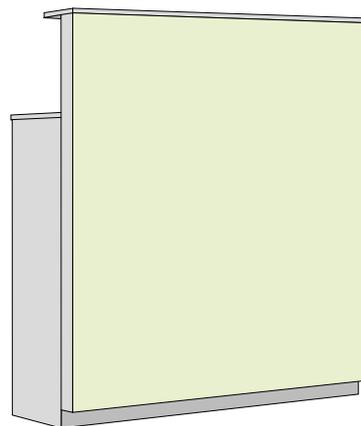
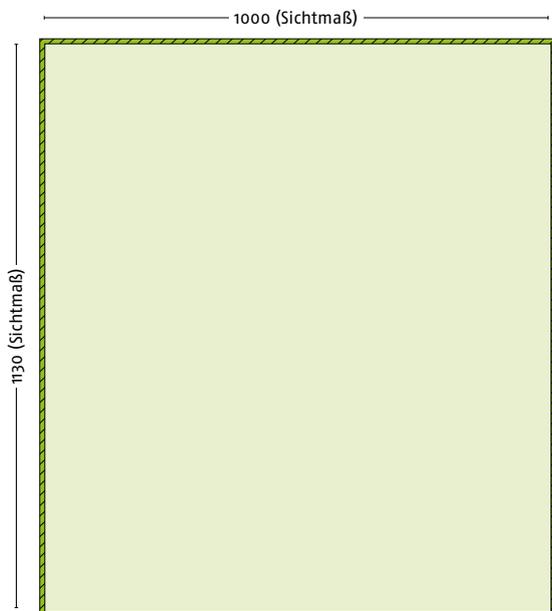
Endmaß für Druck pdf LightTEX

B 1000 x H 1130 mm **+20 mm Beschnittzugabe rundum**

Layoutraster 1:15 | Maßeinheit mm

 Sichtmaß: 1000x1130 mm

 Beschnitt: 20 mm rundum



Zu den spezifizierten Druckinformationen ist bei dem Multi-Level-Print folgendes ergänzend zu beachten:

Das Verfahren

Bei dem LightTEX Verfahren werden die im Druckschlitten integrierten Druckköpfe datentechnisch so angesteuert, als würde es sich um drei selbständige Druckmaschinen handeln. Die drei Vorgänge finden jedoch in einem Druckprozess statt. So können auf dem Trägermaterial HQ-Motiv-, Neutral- und Blockoutdruck exakt über einander gedruckt werden.

Bei diesem Verfahren wird zunächst die Blockoutschicht gedruckt, die das Licht an den vordefinierten Stellen blockt (White_Ink Volltonfarbkanal). Bereiche die hervorzuheben sind, werden hier ausgespart. Um die Blockoutschicht zu neutralisieren, wird anschließend eine weiße Zwischenschicht, der Neutraldruck aufgetragen. Nun kann der Motivdruck vollständig aufgedruckt werden. Durch die Aussparungen in der Blockoutebene kommt an diesen Stellen mehr Licht zur Betrachtungsebene, so dass z.B. Produktdetails und Logos hervorgehoben werden.

Druckdaten Vorbereitung

- Einen Vollton Kanal in Photoshop oder Vollton Farbfeld mit der Benennung „White_Ink“ in einer neuen Ebene anlegen. Hier darauf achten, dass der Vollton sich **farblich gut von der CMYK Ebene abhebt**. Am Besten 100% Magenta oder Cyan verwenden.
- In der Ebene oder dem Kanal werden sämtliche Elemente mit der Volltonfarbe angelegt, welche **nicht hinterleuchtet** werden sollen.
- In Adobe Acrobat Pro sollte in der Ausgabevorschau nun eine zusätzliche Volltonfarbe angezeigt werden.
- Bei Ausblendung der CMYK Werte, wird nur noch der Vollton, d.h. die nicht hinterleuchteten Flächen angezeigt.